

世界遺産 富岡製糸場

国宝「西置繭所」グランドオープン記念

橘 ゆり

オルガンコンサート

動乱の時代、この一瞬の音の風景

2020年10月11日(日)

開場 13:30 開演 14:30

会場 富岡製糸場 西置繭所 多目的ホール

コンサートチケット 2,000円(税込)

【事前申込制】定員:100名(先着順とさせていただきます)

※別途 富岡製糸場見学料として、大人1,000円 / 高・大学生250円(要学生証) / 小・中学生150円を券売所にてお願いいたします。富岡市民・未就学児・障害者手帳をお持ちの方と介護者(1名)は無料。富岡市民の方は住所が確認できるもの(運転免許証など)をご提示ください。

出演 橘 ゆり

司会 久林 純子

音響照明 Griffin

演奏曲目 「さくら さくら」「シシリエンヌ」「リパブリック讃歌」
「勝海舟～咸臨丸の船出」……その他



〈お申し込み〉ピアノプラザ群馬 TEL 027-363-1262 ……チケット発売・お申し込みは9月1日(火)より

〈お問い合わせ〉ピアノプラザ群馬 TEL 027-363-1262 富岡市世界遺産観光部富岡製糸場課 TEL 0274-64-0005

主催:公益財団法人かけはし芸術文化振興財団

後援:富岡市・キングレコード株式会社・ピアノプラザ群馬

15世紀以後、欧米列強は七つの海を制覇し後進諸国をその支配下に収めていった。彼等が遠くアジア・極東に手を伸ばさんとする時、わが国は鎖国下に徳川の治政、穏やかに文化・芸術を醸成していた。

ペリーの黒船による強引な開国は国内に大きな対立を生み、幾多の戦の後に明治政府は誕生した。

幼弱な政府はしたたかな諸外国との軋轢の中で、国家の自立と尊厳を守り生き延びるため、旧来の諸制度を改変、先進国を模倣した。

富岡製糸場は時代の過酷な要求に、新政府が、上州の人々が、力の限りを尽くしたその想いを今に残す。

橘ゆりは、怒涛の時代に生を受けた先人の息遣いを、彼等が希望を込めて積み上げた赤レンガの空間に満たす。



国立国会図書館ウェブサイトより転載

作・編曲 / オルガニスト 橘 ゆり プロフィール



群馬県前橋市出身。3歳よりクラシックピアノを始める。電子オルガンコンクールでの全国優勝後、TV番組「11PM」にて4年間 Hammond オルガン演奏。コロムビアレコードからアルバム「トロピカル・サイクロン」「マジカル・アイズ」、キングレコードからアルバム「Organ Chat」「Organ Chat 2」「Organ Chat 3」「Organ Chat 4」をレコーディング、リリース。また、幅広いジャンルでの執筆や作編曲、「Popular&Jazz 理論書」、オルガンアレンジ曲集出版多数。2009年日中韓3ヶ国「第4回日中韓観光大臣会合」にてオルガンコンサート。2011年には富田勲氏作曲による「源氏物語幻想交響絵巻」全曲の編曲と演奏を手がける。2013年「飛鳥IIオセアニアグランドクルーズ」にて初めての船上オルガンコンサート。2019年東京 Angels Gardenにて「源氏物語幻想交響絵巻」リサイタル。演奏活動は国内にとどまらず、アメリカ、ヨーロッパ各国、中国、東南アジア、ブラジルにもおよび、国際的な活動をするかたわら、レコード各社にてレコーディングアレンジャーとしても活動。現在「電子楽器コンサート」を全国各地で開催している。

演奏活動は国内にとどまらず、アメリカ、ヨーロッパ各国、中国、東南アジア、ブラジルにもおよび、国際的な活動をするかたわら、レコード各社にてレコーディングアレンジャーとしても活動。現在「電子楽器コンサート」を全国各地で開催している。

最新のデジタル技術を結集した

電子オルガンの最高峰

ミュージックアトリエAT-900



【使用楽器】 ロールランド・オルガン ミュージック・アトリエ AT-900



- 《アクセス》 富岡製糸場……群馬県富岡市富岡1番地1
- ・上信電鉄上州富岡駅より徒歩約15分
 - ・上信越自動車道富岡IC下車、各駐車場まで約10分(3km)

※富岡製糸場は車両の乗り入れができません。
お車でお越しの方は、近隣の市営 駐車場(無料・有料)をご利用ください。

コンサート開催にあたり安心してご鑑賞いただけるよう、新型コロナウイルス感染拡大防止ガイドラインに沿い最善を尽くしております。ご来場の際には手洗いやマスクのご準備等、感染防止策へのご理解とご協力をいただきますようお願い申し上げます。(詳細はチケット裏面をご参照ください)